De Grote Valentijnsdag Verwarring

**Categorieën:** Genre: Komedie, Leeftijd: Bovenbouw

# Introductie

In dit komische theaterscript ontdekken Emma en Sam de geschiedenis en betekenis van Valentijnsdag, terwijl ze hun eigen vriendschap vieren.

# Karakters

* • Emma: Een nieuwsgierige en vrolijke leerling die altijd op zoek is naar avontuur.
* • Sam: Een slimme en ietwat sarcastische leerling die graag logisch nadenkt.

# Het Toneel

Het klaslokaal is versierd met harten en er hangt een gezellige sfeer. Emma en Sam zitten aan hun tafels, in gesprek over Valentijnsdag.

# Script

[Emma]: (enthousiast) Sam, heb jij al een Valentijnskaart gekregen?  
[Sam]: (schouderophalend) Nee, ik vind dat maar onzin.  
[Emma]: (lachend) Oh kom op, het is juist leuk! Liefde en vriendschap vieren!  
[Sam]: (grinnikend) Liefde is niet te meten in gekochte kaarten.  
[Emma]: (nadenkend) Misschien niet, maar het is een leuke traditie.  
[Sam]: (verbaasd) Weet je eigenlijk waar het vandaan komt?  
[Emma]: (nieuwsgierig) Nee, vertel!  
[Sam]: (wijs) Het begon als een festival in het oude Rome.  
[Emma]: (geïnteresseerd) Echt waar? Wat deden ze dan?  
[Sam]: (vertellend) Ze vierden de liefde en de lente.  
[Emma]: (verrast) Dus het is al heel oud!  
[Sam]: (knikkend) Precies. Maar commercieel is het pas later geworden.  
[Emma]: (lachend) Nou, ik vind het nog steeds leuk!  
[Sam]: (lachend) Dan geef ik jou een kaart. Vriendschap is ook liefde.  
[Emma]: (blij) Dank je, Sam! Jij snapt het toch wel!  
[Sam]: (grappend) Ja, ja. Zolang ik er geen gedicht bij hoef te schrijven.  
[Emma]: (plagerig) Misschien volgend jaar.  
[Sam]: (lachend) We zullen zien. Fijne Valentijnsdag, Emma.  
[Emma]: (lachend) Jij ook, Sam!

# Regie-aanwijzingen

Speel het luchtig en vrolijk. Emma is energiek en enthousiast, Sam is kalm en ietwat sarcastisch. Gebruik veel mimiek en lichaamstaal.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de oorsprong van Valentijnsdag en reflecteren op vriendschap en tradities.