De Vrolijke Giraf Avontuur

**Categorieën:** Leeftijd: Bovenbouw, Genre: Komedie

# Introductie

In dit grappige en leerzame script ontdekken leerlingen de fascinerende wereld van de giraf door de ogen van Lisa en Gerry.

# Karakters

* • Lisa: Een nieuwsgierig en vrolijk meisje dat altijd vragen stelt.
* • Gerry de Giraf: Een wijze, maar soms vergeetachtige giraf die graag verhalen vertelt.

# Het Toneel

Een zonnige open plek in een safaripark met veel ruimte om te spelen.

# Script

[Lisa]: (springt op en neer) Gerry, waarom heb je zo'n lange nek?  
[Gerry de Giraf]: (lachend) Oh, Lisa! Met mijn lange nek kan ik de lekkerste bladeren hoog in de bomen eten.  
[Lisa]: (fronsend) Maar is dat niet moeilijk?  
[Gerry de Giraf]: (knikt) Soms wel, ik moet voorzichtig zijn dat ik mijn evenwicht niet verlies!  
[Lisa]: (kijkt omhoog) Hoe hoog kun je reiken?  
[Gerry de Giraf]: (trots) Bijna zes meter! Dat is hoger dan een huis.  
[Lisa]: (verbaasd) Wow! Hoeveel bladeren eet je dan?  
[Gerry de Giraf]: (glimlacht) Ongeveer 35 kilo per dag. Dat zijn heel veel bladeren!  
[Lisa]: (lachend) Dat is een hele salade!  
[Gerry de Giraf]: (grinnikend) Inderdaad! En ik houd van elke hap.  
[Lisa]: (nieuwsgierig) Vind je het leuk om zo lang te zijn?  
[Gerry de Giraf]: (peinzend) Meestal wel, maar soms kan ik mijn voeten niet goed zien.  
[Lisa]: (lachend) Dan moet ik je helpen als je je schoenen kwijtraakt!  
[Gerry de Giraf]: (lachend) Gelukkig draag ik geen schoenen, dat scheelt!  
[Lisa]: (beeldt een vraag uit) Waarom draag je geen hoed?  
[Gerry de Giraf]: (lachend) Dat zou er grappig uitzien, hè? Maar het waait hier vaak te hard.  
[Lisa]: (lachend) Dat zou een vliegende hoed zijn!  
[Gerry de Giraf]: (glimlacht) Precies, en mijn oren moeten vrij blijven om te luisteren.  
[Lisa]: (zachtjes) Waar luister je dan naar?  
[Gerry de Giraf]: (serieus) Naar de wind, de vogels, en natuurlijk naar nieuwsgierige meisjes zoals jij.  
[Lisa]: (glimlacht) Dank je, Gerry. Jij bent de beste giraf die ik ken.  
[Gerry de Giraf]: (lachend) En jij bent het liefste meisje dat ik ken, Lisa.

# Regie-aanwijzingen

Gebruik van expressieve stemmen en bewegingen om de nieuwsgierigheid van Lisa en de wijsheid van Gerry te benadrukken.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de kenmerken en het dieet van giraffen en ontwikkelen hun vraagvaardigheden.