De Grote Schoenenstrijd

**Categorieën:** Leeftijd: Middenbouw, Genre: Komedie

# Introductie

In dit komische theaterstuk ontdekken Sam en Tessa waarom het belangrijk is om schoenen te dragen die goed passen. Ze beleven hilarische avonturen in hun woonkamer!

# Karakters

* • Sam: Enthousiast en nieuwsgierig, houdt van het proberen van nieuwe dingen
* • Tessa: Praktisch en geduldig, vindt oplossingen voor problemen

# Het Toneel

Een eenvoudige woonkamer met een tapijt in het midden. Er zijn geen meubels nodig.

# Script

[Sam]: (loopt naar voren, kijkt naar zijn schoenen) Tessa, kijk eens naar mijn nieuwe schoenen!  
[Tessa]: (kijkt naar Sam's schoenen) Wow, die zijn groot! Passen ze wel?  
[Sam]: (trots) Natuurlijk passen ze, kijk maar! (probeert te lopen)  
[Tessa]: (lachend) Sam, je struikelt bijna. Zijn ze niet te groot?  
[Sam]: (proberend te balanceren) Eh... misschien een beetje, maar ik vind ze cool!  
[Tessa]: (schudt haar hoofd) Wat als je nu een stapel boeken moet dragen?  
[Sam]: (verbaasd) Boeken? Waarom zou ik dat doen?  
[Tessa]: (lachend) Gewoon om te testen of je kunt lopen zonder te vallen.  
[Sam]: (denkt na) Nou, dat klinkt als een uitdaging. Laten we het proberen!  
[Tessa]: (pakt denkbeeldige boeken) Hier, probeer deze boeken te dragen.  
[Sam]: (doet alsof hij boeken vasthoudt) Oké, ik ben er klaar voor!  
[Tessa]: (kijkt nieuwsgierig) Neem een kleine stap, Sam.  
[Sam]: (stapt voorzichtig) Kijk, ik kan het! Zie je?  
[Tessa]: (klapt in haar handen) Goed gedaan! Maar waarom die grote schoenen?  
[Sam]: (lacht) Ze maken me langer, en ik voel me als een reus!  
[Tessa]: (lachend) Misschien moet je schoenen in jouw maat proberen?  
[Sam]: (haalt zijn schouders op) Misschien. Maar deze zijn zo grappig!  
[Tessa]: (grijnzend) Oké, maar je moet wel veilig kunnen lopen.  
[Sam]: (loopt wat sneller) Kijk, ik word al beter!  
[Tessa]: (geamuseerd) Vooruit, Sam de reus, laten we naar de keuken lopen.  
[Sam]: (loopt uitdagend) Ik zal bewijzen dat ik het kan, zelfs in deze sloffen!  
[Tessa]: (volgt hem) Oké, maar geen struikelpartijen meer, oké?  
[Sam]: (lachend) Beloofd! Ik zal voorzichtig zijn.  
[Tessa]: (lacht) En misschien later je eigen maat passen.  
[Sam]: (grijnzend) Misschien, maar nu ben ik de koning van het tapijt!

# Regie-aanwijzingen

De acteurs gebruiken grote gebaren en overdreven gezichtsuitdrukkingen. Stemmen moeten vrolijk en speels zijn.

# Leerdoelen

Leerlingen begrijpen het belang van passende schoenen en leren problemen op te lossen.