Het Mysterie van de Verdwenen Rugzak

**Categorieën:** Genre: Mysterie, Leeftijd: Bovenbouw

# Introductie

In dit mysterieuze theaterscript gaan Emma en Sam op zoek naar een verdwenen rugzak. Samen ontdekken ze aanwijzingen en leren ze over verantwoordelijkheid en samenwerking.

# Karakters

* • Emma: Nieuwsgierig en slim, altijd op zoek naar antwoorden
* • Sam: Avontuurlijk en grappig, houdt van uitdagingen en mysteries

# Het Toneel

Een eenvoudig klaslokaal met tafels en stoelen, waar Emma en Sam alleen zijn na schooltijd.

# Script

[Emma]: (onderzoekend) Sam, ik kan mijn rugzak nergens vinden. Heb jij hem misschien gezien?
[Sam]: (grinnikend) Nee, maar dat klinkt als een mysterie dat we moeten oplossen!
[Emma]: (vastberaden) Goed idee. Laten we kijken of er aanwijzingen zijn.
[Sam]: (enthousiast) Wat als iemand hem heeft verstopt? Misschien als een grap?
[Emma]: (nadenkend) Hmm, wie zou dat kunnen doen? Misschien iemand uit onze klas?
[Sam]: (lachend) Of misschien de conciërge, die houdt wel van grapjes.
[Emma]: (onderzoekt de vloer) Kijk, hier is een papiertje met een tekening van een rugzak.
[Sam]: (opgetogen) Dat is een aanwijzing! Misschien leidt het ons ergens naartoe.
[Emma]: (wijzend) Het lijkt een plattegrond van de school. Laten we het volgen.
[Sam]: (avontuurlijk) Ik ben altijd in voor een goede speurtocht!
[Emma]: (serieus) Maar Sam, wat als het echt een ontvoering is? We moeten voorzichtig zijn.
[Sam]: (trots) Geen zorgen, Emma. Samen kunnen we alles aan.
[Emma]: (verder kijkend) Hier! De tekening wijst naar het magazijn.
[Sam]: (fluisterend) Laten we stil zijn en kijken of we iets horen.
[Emma]: (luisterend) Ik hoor niets. Misschien moeten we gewoon naar binnen.
[Sam]: (grappend) Als er een monster is, ren jij voorop!
[Emma]: (lachend) Oké, laten we gaan.
[Sam]: (kijkend rond) Daar is je rugzak, bovenop die doos.
[Emma]: (opluchting) Gelukkig! Maar hoe is hij hier gekomen?
[Sam]: (schouderophalend) Misschien is het een mysterie dat we nooit helemaal zullen oplossen.
[Emma]: (glimlachend) Maar het was wel spannend om te proberen.
[Sam]: (plezierig) En we hebben geleerd goed op aanwijzingen te letten.
[Emma]: (knikkend) Ja, en om altijd samen te werken.
[Sam]: (lachend) En dat je altijd je rugzak bij je moet houden!
[Emma]: (lachend) Inderdaad, laten we gaan. Dit mysterie is opgelost.

# Regie-aanwijzingen

Gebruik een speelse en nieuwsgierige toon voor Emma. Laat Sam avontuurlijk en grappig klinken. De spelers kunnen door de ruimte bewegen alsof ze aanwijzingen zoeken.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over samenwerking, het volgen van aanwijzingen en het belang van verantwoordelijkheid voor persoonlijke bezittingen.