De Tijdreis van Maya en Max

**Categorieën:** Genre: Komedie, Leeftijd: Middenbouw

# Introductie

Stap in de denkbeeldige tijdmachine met Maya en Max en ontdek de fascinerende wereld van de oude Maya's. Een komisch avontuur vol leerzame momenten!

# Karakters

* • Maya: Een nieuwsgierige en slimme leerling die dol is op geschiedenis.
* • Max: Een grappige en ondeugende leerling die graag avonturen beleeft.

# Het Toneel

Het klaslokaal waar Maya en Max met behulp van een denkbeeldige tijdmachine de oude Maya-beschaving ontdekken.

# Script

[Maya]: (wijzend naar de tekening op het bord) Kijk Max, dit is een tekening van een Maya-piramide. Wist je dat de Maya's geweldige architecten waren?
[Max]: (grinnikend) Architecten? Ik dacht dat ze gewoon goed waren in het bouwen van zandkastelen!
[Maya]: (lachend) Nee, serieus! Hun gebouwen waren indrukwekkend. En wist je dat ze hun eigen schrift hadden?
[Max]: (knipoogt) Dus eigenlijk waren het de eerste sms'ers?
[Maya]: (rold met haar ogen) Nee, gekkie! Ze schreven op stenen. Het heette hiërogliefen.
[Max]: (doet alsof hij iets opschrijft) Dus als ik mijn naam op een steen kras, ben ik ook een Maya?
[Maya]: (grijnzend) Alleen als je ook de sterren kunt lezen. Ze waren geweldige astronomen!
[Max]: (kijkt naar boven) Dan zou ik maar beter beginnen met het bestuderen van de sterren.
[Maya]: (enthousiast) Ze hadden zelfs een kalender die nog nauwkeuriger was dan die van ons.
[Max]: (verwonderd) Wauw, dat is indrukwekkend! Dus ze hadden geen agenda-app nodig?
[Maya]: (lachend) Nee, zeker niet. En ze hielden ook van sporten, zoals het balspel Pitz.
[Max]: (doet alsof hij een bal gooit) Misschien ben ik toch een beetje Maya, ik hou ook van sport!
[Maya]: (knikt goedkeurend) Misschien ben je dat wel. Laten we terug naar de les gaan voordat we te ver tijdreizen.
[Max]: (doet alsof hij een tijdmachine bedient) Instappen, Maya! Op naar de geschiedenisles!
[Maya]: (nep-serieus) Ja kapitein, maar vergeet niet, geschiedenis is geen grap.
[Max]: (lachend) Nou, ik vind het toch best grappig.
[Maya]: (zwaait naar het publiek) Tot de volgende tijdreis, reizigers!
[Max]: (zwaait ook) En vergeet niet je geschiedenisboek mee te nemen!
[Maya]: (knipoogt) Of je fantasie, dat helpt ook.
[Max]: (lachend) Vooral dat laatste, denk ik.
[Maya]: (serieus) Maar echt, de Maya's waren fascinerend. Laten we meer leren!
[Max]: (enthousiast) Ja, en hopelijk met net zoveel lol als vandaag!
[Maya]: (lachend) Dat beloof ik je, Max.
[Max]: (knikt) Tijd om weer naar de realiteit te gaan.
[Maya]: (zwaait) Dag, oude wereld! Hallo, school.
[Max]: (zwaait) Tot de volgende keer, Maya!

# Regie-aanwijzingen

Gebruik veel expressie en enthousiasme. Max kan met humor spelen, terwijl Maya informatief en licht sarcastisch kan zijn. Houd het snel en levendig.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de Maya-beschaving, hun architectuur, schrift, astronomie, en sport.