Het Mysterie van Meester Arjans Verstandskiezen

**Categorieën:** Genre: Mysterie, Leeftijd: Bovenbouw

# Introductie

Duik in een mysterieus avontuur met Sophie en Timo terwijl ze ontdekken wat er met Meester Arjans verstandskiezen is gebeurd. Dit script combineert leerzame elementen met spanning en humor.

# Karakters

* • Sophie: Nieuwsgierige en slimme leerling, altijd op zoek naar antwoorden.
* • Timo: Avontuurlijke en grappige leerling, houdt van mysteries oplossen.

# Het Toneel

Het klaslokaal van groep 7, na schooltijd. Er is een mysterieuze sfeer, de tafels en stoelen staan in rijen.

# Script

[Sophie]: (fluisterend en nieuwsgierig) Timo, ik hoorde dat Meester Arjan zijn verstandskiezen heeft laten trekken. Wat denk jij dat dat betekent?  
[Timo]: (lachend en geheimzinnig) Misschien heeft hij nu minder verstand! Wat als er iets vreemds is gebeurd?  
[Sophie]: (nadenkend en serieus) Ik zag hem een paar dagen geleden met een ijszak. Misschien is er meer aan de hand.  
[Timo]: (enthousiast) Laten we onderzoeken! Misschien vinden we aanwijzingen in het klaslokaal.  
[Sophie]: (kijkend rond, wijzend) Kijk, daar ligt zijn notitieboek. Misschien staat er iets in.  
[Timo]: (pakt het boek voorzichtig) Ja, en er staat... 'Afspraak bij de tandarts, geheimzinnige operatie'.  
[Sophie]: (verrast) Geheimzinnig? Het klinkt alsof er meer is dan alleen verstandskiezen trekken.  
[Timo]: (grappend) Misschien is hij een geheime agent met een missie!  
[Sophie]: (lachend) Of misschien heeft hij gewoon last van zijn kiezen. Maar waarom zo geheimzinnig?  
[Timo]: (peinzend) Misschien wil hij niet dat we ons zorgen maken of hem vragen stellen.  
[Sophie]: (begrijpend) Dat zou kunnen. Maar wat als er iets spannenders aan de hand is?  
[Timo]: (opgewonden) Laten we verder zoeken. Misschien vinden we nog meer aanwijzingen.  
[Sophie]: (zoekend rond) Hier is een lijst met dingen die hij niet mag eten. Misschien is dat ook belangrijk.  
[Timo]: (lees hardop) 'Geen harde snoepjes, geen popcorn'... Dat klinkt saai!  
[Sophie]: (lachend) Ja, maar het is voor zijn eigen bestwil. Misschien moeten we gewoon vragen hoe het met hem gaat.  
[Timo]: (instemmend) Goed idee! Dan weten we het zeker.  
[Sophie]: (besluitvaardig) Laten we het morgen doen. Het is toch leuker als hij het zelf vertelt.  
[Timo]: (grijnzend) En wie weet, misschien krijgen we wel een spannend verhaal te horen!  
[Sophie]: (lachend) Ja, laten we hopen dat er iets mysterieus was.  
[Timo]: (lachend) Of anders verzinnen we ons eigen avontuur!  
[Sophie]: (knikkend) Precies, dat is ook leuk.  
[Timo]: (afsluitend) Oké, tijd om naar huis te gaan en morgen te vragen.  
[Sophie]: (enthousiast) Tot morgen, Timo!  
[Timo]: (zwaaiend) Tot morgen, Sophie!

# Regie-aanwijzingen

Plaats de leerlingen aan een tafel of staand in het midden van het podium. Sophie spreekt met nieuwsgierigheid en ernst, terwijl Timo een luchtige en grappige toon aanhoudt.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de procedure van het trekken van verstandskiezen, waarom het soms noodzakelijk is, en hoe je op een respectvolle manier nieuwsgierig kunt zijn naar anderen.