Het Verloren Familielid

**Categorieën:** Leeftijd: Bovenbouw, Genre: Komedie

# Introductie

In dit humoristische theaterscript gaan Wednesday en Pugsley Addams op zoek naar een vermist familielid. Met een mix van mysterie en humor, ontdekken ze meer dan ze hadden verwacht.

# Karakters

* • Wednesday Addams: Slim, nieuwsgierig en een beetje duister, maar met een goed hart.
* • Pugsley Addams: Ondeugend, avontuurlijk en altijd klaar om te helpen, maar soms wat klungelig.

# Het Toneel

De scène speelt zich af in de mysterieuze en ietwat griezelige woonkamer van de Addams Family. Het is een typische donkere en stormachtige nacht.

# Script

[Wednesday]: (zittend op een oude stoel, nadenkend) Pugsley, ik heb het gevoel dat er iets niet klopt.
[Pugsley]: (springt enthousiast op de bank) Echt waar, Wednesday? Wat is er aan de hand?
[Wednesday]: (zuchtend) Het lijkt alsof we iemand missen. Iemand van de familie.
[Pugsley]: (kijkt rond, opgewonden) Misschien is het Oom Fester die weer verstoppertje speelt!
[Wednesday]: (fronst) Nee, dit voelt anders. Heb je Lurch gezien?
[Pugsley]: (krabt aan zijn hoofd) Lurch? Oh nee, hij is niet in de keuken zoals gewoonlijk.
[Wednesday]: (staat op en loopt heen en weer) We moeten logisch nadenken. Waar zou hij kunnen zijn?
[Pugsley]: (met een ondeugende glimlach) Misschien in de kelder met zijn geheime project?
[Wednesday]: (kijkt Pugsley streng aan) Laten we niet meteen aan het ergste denken, Pugsley.
[Pugsley]: (lachend) Oké, laten we hem dan zoeken! Misschien in de tuin?
[Wednesday]: (knikt langzaam) Goed idee. Maar eerst moeten we een plan maken.
[Pugsley]: (enthousiast) Plan? Ik hou van plannen! Wat gaan we doen?
[Wednesday]: (serieus) Jij zoekt buiten, ik neem de bovenverdieping.
[Pugsley]: (staat op, klaar om te gaan) Oké, Wednesday. Laten we Lurch vinden!
[Wednesday]: (lachend) En misschien ontdekken we iets anders interessants onderweg.
[Pugsley]: (loopt naar de deur) Zoals een verborgen schat?
[Wednesday]: (glimlacht mysterieus) Of een geheim dat alleen de Addams Family kent.
[Pugsley]: (zwaait) Tot straks, zus!
[Wednesday]: (zwaait terug) Veel succes, Pugsley. En vergeet je zaklamp niet.
[Pugsley]: (roept terwijl hij wegloopt) Natuurlijk niet! Tot ziens, Wednesday!
[Wednesday]: (keert terug naar haar stoel, nadenkend) Hopelijk vinden we meer dan we zoeken.

# Regie-aanwijzingen

Gebruik een dreigende maar humoristische toon. Wednesday praat rustig en nadenkend, terwijl Pugsley energiek en speels is. Maak gebruik van de ruimte door bewegingen te maken die de zoektocht benadrukken.

# Leerdoelen

Leerlingen oefenen met samenwerkend probleemoplossend denken en het ontwikkelen van personages. Ze leren ook over de waarde van familie en het observeren van hun omgeving.