Het Mysterie van de Oude Stadskerk

**Categorieën:** Genre: Avontuur, Leeftijd: Middenbouw

# Introductie

Ga mee op een spannend avontuur in een oude stad met een grote kerk. Tom en Emma ontdekken een geheim dat eeuwenlang verborgen is gebleven. Dit script combineert geschiedenis met avontuur.

# Karakters

* • Tom: Nieuwsgierig en avontuurlijk, houdt van raadsels en ontdekken.
* • Emma: Slim en bedachtzaam, heeft veel kennis over geschiedenis.

# Het Toneel

Op een zonnige middag in een oude stad met een imposante kerk op de achtergrond. Tom en Emma staan voor de kerk, gefascineerd door haar geschiedenis.

# Script

[Tom]: (wijst naar de kerk) Kijk eens, Emma! Die oude kerk ziet er zo mysterieus uit.
[Emma]: (knikt bedachtzaam) Ja, de verhalen zeggen dat er een verborgen kamer is met een schat.
[Tom]: (enthousiast) Een schat? Dat moeten we onderzoeken!
[Emma]: (bedenkelijk) Maar we moeten voorzichtig zijn. De landheer houdt alles goed in de gaten.
[Tom]: (glimlachend) Ach, een beetje avontuur kan geen kwaad. Kom op, laten we kijken.
[Emma]: (wijzend) Kijk daar! Achter de kerkmuur is een smalle doorgang.
[Tom]: (grinnikt) Perfect! Dat is vast de ingang naar het geheim.
[Emma]: (volgt Tom) Denk je dat we echt iets zullen vinden?
[Tom]: (opgewonden) Absoluut! Laten we stil zijn en goed rondkijken.
[Emma]: (kijkt om zich heen) Het is hier zo stil... bijna magisch.
[Tom]: (fluistert) Ik hoor iets. Volg me.
[Emma]: (speurend) Zie je iets ongewoons?
[Tom]: (wijst naar de grond) Hier, een steen ziet er anders uit.
[Emma]: (buigt zich voorover) Misschien een geheime ingang?
[Tom]: (probeert de steen te verschuiven) Hij beweegt!
[Emma]: (verrast) Geweldig, Tom! Wat nu?
[Tom]: (glimlacht) Laten we samen duwen.
[Emma]: (spant zich in) Oké, op drie. Een, twee, drie!
[Tom]: (steen verschuift) We hebben het gedaan, kijk eens!
[Emma]: (kijkt naar binnen) Een donkere tunnel, spannend!
[Tom]: (moedig) Kom op, het avontuur roept.
[Emma]: (lachend) Dit wordt een verhaal om te vertellen!
[Tom]: (loopt naar binnen) Laten we de geheimen van de kerk ontdekken.
[Emma]: (volgt) Vooruit, op naar het avontuur!

# Regie-aanwijzingen

Laat Tom energiek en enthousiast zijn, met veel bewegingen. Emma moet bedachtzaam en nieuwsgierig zijn, met een kalme stem. Gebruik de ruimte om de ontdekkingsreis te accentueren.

# Leerdoelen

Leerlingen ontdekken de historische waarde en verhalen van oude gebouwen. Ze leren over samenwerking en het belang van voorzichtigheid tijdens avontuur.