De Grote Tekenwedstrijd

**Categorieën:** Leeftijd: Bovenbouw, Genre: Komedie

# Introductie

In dit komische theaterscript strijden Luuk en Sanne in een tekenwedstrijd. Ontdek hoe ze beiden hun eigen aanpak hebben en wat ze van elkaar kunnen leren.

# Karakters

* • Luuk: Enthousiast en een beetje chaotisch, houdt erg van tekenen.
* • Sanne: Rustig en georganiseerd, vindt het belangrijk om altijd eerst een plan te maken.

# Het Toneel

Het klaslokaal tijdens een tekenwedstrijd. Twee leerlingen zitten tegenover elkaar aan een tafel.

# Script

[Luuk]: (veegt zijn voorhoofd af) Pfoe, deze tekening wordt mijn meesterwerk!  
[Sanne]: (kijkt rustig naar haar papier) Vergeet niet je potlood goed te slijpen, Luuk.  
[Luuk]: (lacht) Ach, dat komt later wel. Kijk hoe snel ik ga!  
[Sanne]: (wijst naar haar schets) Ik neem liever mijn tijd. Planning is de sleutel.  
[Luuk]: (zwaait met zijn potlood) Wacht maar tot je mijn draak ziet!  
[Sanne]: (glimlacht) Ik ben benieuwd. Mijn landschap heeft al drie bergen.  
[Luuk]: (kijkt naar Sannes tekening) Wow, dat ziet er netjes uit!  
[Sanne]: (knikt) Dank je, maar ik moet nog veel details toevoegen.  
[Luuk]: (krabbelt snel) Details schmetails! Mijn draak heeft nu vier vleugels!  
[Sanne]: (grinnikt) Vier vleugels? Dat is wel uniek.  
[Luuk]: (trots) Precies! Originaliteit is ook belangrijk, toch?  
[Sanne]: (denkt na) Zeker, maar zorg ook dat alles op de goede plek zit.  
[Luuk]: (kijkt naar zijn papier) Oeps, ik heb zijn hoofd vergeten!  
[Sanne]: (lachend) Dat is wel een belangrijk detail, Luuk.  
[Luuk]: (krabbelt snel) Geen zorgen, ik maak er gewoon een onzichtbare draak van!  
[Sanne]: (knikt instemmend) Slim bedacht! Originaliteit ten top.  
[Luuk]: (kijkt naar de klok) Nog vijf minuten! Tijd voor de laatste details.  
[Sanne]: (rustig) Ik heb mijn bergen bijna af. En jij?  
[Luuk]: (grijnst) Mijn draak is nu een ninja-draak zonder hoofd!  
[Sanne]: (lacht) Dat klinkt als een winnaar.  
[Luuk]: (merkt op) Jouw bergen lijken wel echt te bewegen!  
[Sanne]: (trots) Dank je, ik heb hard aan de schaduwen gewerkt.  
[Luuk]: (buigt zich voorover) Weet je, ik denk dat we allebei winnaars zijn.  
[Sanne]: (knikt) Ja, want we hebben allebei iets unieks gemaakt.

# Regie-aanwijzingen

Zorg voor veel expressie in gezichtsuitdrukkingen en toon in de stemmen. De leerlingen kunnen doen alsof ze tekenen op een tafel.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over creativiteit en het belang van planning. Ze ontdekken dat verschillende benaderingen tot unieke resultaten kunnen leiden.