Het Geheime Dagboek Ontrafeld

**Categorieën:** Genre: Mysterie, Leeftijd: Bovenbouw

# Introductie

Na het ontdekken van een verborgen deur en een mysterieus dagboek in de eerste scène, gaan Emma en Tom verder met hun avontuur om het geheim van de gevangenis te ontrafelen.

# Karakters

* • Emma: Slim en nieuwsgierig, altijd op zoek naar antwoorden
* • Tom: Nieuwsgierig en avontuurlijk, houdt van raadsels oplossen

# Het Toneel

De verborgen kamer verlicht door een enkele lichtstraal, met het oude dagboek open op een stoffige tafel.

# Script

[Emma]: (bladert door de pagina's) Tom, kijk hier! Een schets van een ondergrondse tunnel.  
[Tom]: (leest mee over haar schouder) Dit moet de oorspronkelijke plattegrond van de gevangenis zijn!  
[Emma]: (wijst op een tekening) En hier, een geheime uitweg!  
[Tom]: (opgewonden) We moeten die tunnel vinden. Het is onze uitweg!  
[Emma]: (nadenkend) Maar hoe sluiten we de deur weer achter ons?  
[Tom]: (kijkt rond) Misschien dezelfde knop?  
[Emma]: (kijkt onderzoekend) Of er is een andere mechanisme in deze kamer.  
[Tom]: (loopt rond) Hier, deze losse steen lijkt verdacht.  
[Emma]: (drukt op de steen) Ja, het werkt! De deur sluit.  
[Tom]: (luistert) Nu kunnen we veilig de tunnel verkennen.  
[Emma]: (loopt naar de andere kant van de kamer) Hier is een ingang.  
[Tom]: (schenkt haar een bemoedigende blik) Samen zijn we sterker.  
[Emma]: (glimlachend) Precies, laten we gaan.  
[Tom]: (stapt naar voren) De tunnel is donker, maar ik zie een licht in de verte.  
[Emma]: (vastberaden) Het moet de uitgang zijn.  
[Tom]: (loopt verder) We hebben het bijna gehaald, Emma.  
[Emma]: (blij) Dankzij onze samenwerking.  
[Tom]: (kijkt om zich heen) En onze nieuwsgierigheid.  
[Emma]: (trots) We hebben het mysterie opgelost!  
[Tom]: (met overtuiging) Dit is nog maar het begin van onze avonturen.  
[Emma]: (lachend) Op naar de volgende uitdaging.  
[Tom]: (enthousiast) Samen ontdekken we de wereld.  
[Emma]: (kijkt hem aan) En lossen we elk mysterie op.  
[Tom]: (grijpt haar hand) Laten we gaan, Emma.  
[Emma]: (knikt vastberaden) Samen, altijd.

# Regie-aanwijzingen

De acteurs moeten de spanning en opwinding van het moment overbrengen. Het licht moet dimmen wanneer de deur opent en sluiten, en helderder worden als ze de tunnel inlopen.

# Leerdoelen

Deze scène benadrukt het belang van samenwerking en het gebruik van intelligentie om problemen op te lossen. Het stimuleert leerlingen om nieuwsgierigheid en teamwerk te waarderen.