De Geheimen van de Dierentuin

**Categorieën:** Genre: Drama, Leeftijd: Bovenbouw

# Introductie

In dit theaterscript leren kinderen over de fascinerende wereld van de dierentuin door de ogen van een nieuwsgierige jongen en een ervaren dierenverzorgster.

# Karakters

* • Milan: Een nieuwsgierige en avontuurlijke jongen die alles wil weten over dieren.
* • Lara: Een slimme en geduldige dierenverzorgster die graag haar kennis deelt.

# Het Toneel

Het speelt zich af in een informele hoek van de dierentuin, naast een groot bord met informatie over dieren.

# Script

[Milan]: (kijkt rond, wijst) Wauw, die leeuw is echt indrukwekkend!  
[Lara]: (glimlacht) Ja, leeuwen zijn fascinerend. Ze worden ook wel de koning van de jungle genoemd.  
[Milan]: (verwonderd) Waarom is dat eigenlijk zo?  
[Lara]: (uitleggend) Omdat ze bovenaan de voedselketen staan en een krachtige uitstraling hebben.  
[Milan]: (nieuwsgierig) Wat eten ze dan meestal?  
[Lara]: (serieus) Voornamelijk vlees. Ze jagen op dieren zoals zebra's en antilopen.  
[Milan]: (fronst) Zijn ze niet gevaarlijk voor mensen?  
[Lara]: (schudt hoofd) In het wild kunnen ze dat zijn, maar in de dierentuin zijn ze veilig achter hekken.  
[Milan]: (denkt na) Wat doen jullie als ze ziek worden?  
[Lara]: (uitleggend) Dan komt de dierenarts, die speciaal getraind is om met wilde dieren om te gaan.  
[Milan]: (geïnteresseerd) Krijgen ze dan ook medicijnen zoals wij?  
[Lara]: (knikt) Zeker, we zorgen dat ze alles krijgen wat ze nodig hebben.  
[Milan]: (enthousiast) Dit is zo cool! Heb je ook een favoriet dier?  
[Lara]: (lachend) Lastige vraag, maar ik vind olifanten bijzonder vanwege hun intelligentie.  
[Milan]: (verwonderd) Wat maakt ze zo slim?  
[Lara]: (uitleggend) Ze hebben een goed geheugen en kunnen zelfs emoties tonen zoals wij.  
[Milan]: (verbaasd) Kunnen ze echt verdrietig zijn?  
[Lara]: (serieus) Ja, er zijn gevallen bekend van olifanten die rouwen om hun verlies.  
[Milan]: (respectvol) Dat is echt bijzonder.  
[Lara]: (vriendelijk) Dieren zijn meer zoals ons dan we soms denken.  
[Milan]: (glimlacht) Ik wil later ook met dieren werken!  
[Lara]: (bemoedigend) Dat zou geweldig zijn. Blijf je nieuwsgierigheid volgen!  
[Milan]: (vastberaden) Dat ga ik zeker doen!

# Regie-aanwijzingen

Zorg dat Milan energiek en nieuwsgierig overkomt, terwijl Lara rustig en informatief is. Gebruik intonatie om de emoties en nuances in de dialogen te benadrukken.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over het gedrag en de verzorging van dieren in een dierentuin, en krijgen inzicht in de voedselketen en dierenwelzijn.