Lezen is Stom? Of Toch Niet?

**Categorieën:** Genre: Drama, Leeftijd: Middenbouw

# Introductie

Dit script verkent de avontuurlijke kant van boeken en moedigt kinderen aan om lezen te zien als een spannende reis.

# Karakters

* • Sanne: Een nieuwsgierige en enthousiaste leerling die dol is op lezen.
* • Timo: Een sceptische en speelse leerling die lezen saai vindt.

# Het Toneel

Een eenvoudig klaslokaal met twee stoelen aan de zijkant. Een groot, denkbeeldig boek ligt open op de grond.

# Script

[Sanne]: (enthousiast, wijzend naar het boek) Kijk, Timo! Dit boek heeft een geheimzinnige schatkaart!
[Timo]: (verveeld, armen over elkaar) Sanne, ik vind lezen gewoon stom.
[Sanne]: (verbaasd) Echt? Maar boeken zijn als poorten naar andere werelden!
[Timo]: (schouderophalend) Andere werelden? Dat klinkt als een sprookje.
[Sanne]: (lachend) Precies! En sprookjes zijn geweldig. Kom, laten we een avontuur beginnen.
[Timo]: (aarzelend) Oké, misschien een klein stukje dan...
[Sanne]: (met een glimlach) Je zult zien, je wilt straks niet meer stoppen.
[Timo]: (speels) Als je het zegt, Sanne. Waar beginnen we?
[Sanne]: (wijzend naar het boek) Hier, waar de draak op wacht bij de toren.
[Timo]: (nieuwsgierig) En wat gebeurt er dan?
[Sanne]: (fluisterend) Dan vinden we een verborgen kamer vol schatten.
[Timo]: (lachend) Dat klinkt best spannend. Misschien is lezen toch niet zo stom.
[Sanne]: (knikkend) Precies! Elk boek heeft zijn eigen avontuur.
[Timo]: (grinnikend) Oké, laten we dan maar eens beginnen.
[Sanne]: (enthousiast) Dus, waar wacht je op? De draak slaapt niet voor altijd!
[Timo]: (lachend) Goed, ik ben er klaar voor. Op naar de schat!
[Sanne]: (juichend) Ja, samen ontdekken we de magie van het boek.
[Timo]: (grijnzend) En wie weet, misschien vind ik lezen dan toch leuk.
[Sanne]: (knipoogt) Welkom bij de club van boekenliefhebbers!
[Timo]: (lachend) Oké, Sanne. Jij wint deze keer.
[Sanne]: (met zachte stem) We winnen allebei, Timo. Laten we lezen.
[Timo]: (glimlachend) Dat klinkt als een goed idee.
[Sanne]: (wijzend naar het boek) Dan beginnen we hier, bij pagina één.

# Regie-aanwijzingen

Laat Sanne energiek en expressief zijn, gebruik veel handgebaren. Timo begint verveeld maar wordt langzaam nieuwsgierig, gebruik lichaamstaal om zijn veranderende houding te tonen.

# Leerdoelen

Bevorder positieve leesattitudes, stimuleer nieuwsgierigheid en avontuur in boeken.