Het Grote Sprookjesboek van de Eindbeschouwing

**Categorieën:** Leeftijd: Bovenbouw, Genre: Sprookje

# Introductie

Dit script neemt basisschoolleerlingen mee op een magische reis door het sprookjesbos, waar ze leren over de waarde van erkenning en samenwerking. Perfect voor een eindbeschouwing!

# Karakters

* • Verteller: Enthousiast en fantasierijk, houdt van verhalen vertellen.
* • Schrijver: Verbeeldingsvol en wijs, geïnspireerd door beroemde auteurs.

# Het Toneel

Een magisch bos waar het eind van het schooljaar wordt gevierd met een bijzondere ceremonie.

# Script

[Verteller]: (wijst naar een denkbeeldig boek) Welkom in het Grote Sprookjesboek van de Eindbeschouwing!  
[Schrijver]: (met een pennenbeweging) Vandaag eren we de schrijvers, zoals de Britse Hannah Gold.  
[Verteller]: (enthousiast) En vergeet de muzikanten niet, die ons met hun klanken betoveren.  
[Schrijver]: (knikt) Ja, hun muziek maakt ons sprookjesbos levend.  
[Verteller]: (lachend) Laten we ook de poetsploeg bedanken, voor hun harde werk.  
[Schrijver]: (wijs) Zonder hen zou ons bos niet zo schitteren.  
[Verteller]: (wijst naar boven) Kijk, daar zijn de sterren van ons verhaal.  
[Schrijver]: (verwijzend naar de horizon) En daar, de zon die ons pad verlicht.  
[Verteller]: (dromerig) Elk verhaal heeft zijn helden, net als onze school.  
[Schrijver]: (plechtig) En elke held verdient zijn moment in het zonlicht.  
[Verteller]: (glimlachend) Vandaag vieren we hen allemaal.  
[Schrijver]: (met een zwaai) Schrijvers, muzikanten, en de poetsploeg.  
[Verteller]: (spreekt als een spreuk) Moge hun werk ons altijd inspireren.  
[Schrijver]: (met een knipoog) En ons motiveren om grootse daden te verrichten.  
[Verteller]: (met een handgebaar) Laten we samen applaudisseren voor hen.  
[Schrijver]: (klapt in zijn handen) Voor hun prachtige bijdragen aan ons verhaal.  
[Verteller]: (met een stralende lach) Bedankt dat jullie deel uitmaken van ons sprookje!  
[Schrijver]: (buigt) En bedankt, lieve publiek, voor jullie aandacht.  
[Verteller]: (zwaait) Tot het volgende avontuur, in het Grote Sprookjesboek!  
[Schrijver]: (zwaait ook) Tot ziens, en blijf dromen!

# Regie-aanwijzingen

Gebruik expressieve handgebaren en stemintonatie om de magie van het sprookje over te brengen. De acteurs kunnen af en toe richting het publiek zwaaien om betrokkenheid te creëren.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de waarde van samenwerking en erkenning van ieders bijdrage binnen een gemeenschap. Ze maken kennis met de impact van literatuur en kunst in het dagelijkse leven.