De Nacht van de Grote Overstroming

**Categorieën:** Leeftijd: Middenbouw, Genre: Historisch

# Introductie

Dit historische theaterscript neemt kinderen mee naar de nacht van de Waternoodsramp, gezien door de ogen van Jan en Anna.

# Karakters

* • Jan: Een nieuwsgierige en moedige jongen van 10 jaar oud die graag meer wil leren over de wereld om hem heen.
* • Anna: Jan's oudere zus, 12 jaar oud, die zorgzaam is en graag haar broer beschermt.

# Het Toneel

Het is nacht in een klein Nederlands dorpje in de jaren '50. Jan en Anna zitten op de zolder van hun huis terwijl de regen tegen het dak tikt.

# Script

[Jan]: (kijkt uit het raam) Anna, hoor je dat? De regen blijft maar vallen.  
[Anna]: (zuchtend) Ja, Jan. Het is al dagen zo. Papa zei dat de dijken in de gaten worden gehouden.  
[Jan]: (nieuwsgierig) Wat als ze breken? Wat gebeurt er dan?  
[Anna]: (bezorgd) Dan komt het water het land in. Maar maak je geen zorgen, de mensen zijn voorbereid.  
[Jan]: (kijkt naar een boek) In dit boek staat dat het water heel snel kan stijgen.  
[Anna]: (steekt een kaars aan) Daarom moeten we klaar zijn. We hebben kaarsen en dekens.  
[Jan]: (grijpt een deken) En we moeten naar de zolder, toch?  
[Anna]: (knikt) Ja, precies. We zijn veilig hier boven.  
[Jan]: (dromerig) Waarom is het water zo sterk, Anna?  
[Anna]: (leggend uit) Het komt door de wind en de volle maan. Ze duwen het water omhoog.  
[Jan]: (met grote ogen) Dat klinkt eng...  
[Anna]: (troostend) Maar wij zijn veilig, Jan. En na de storm bouwen we alles weer op.  
[Jan]: (hoopvol) Denk je dat het dorp iedereen kan helpen?  
[Anna]: (zelfverzekerd) Zeker weten. We helpen elkaar altijd.  
[Jan]: (luisterend) Hoor je dat? Het klinkt als de wind.  
[Anna]: (luistert mee) Ja, dat is de storm. Maar zie je het als een avontuur?  
[Jan]: (lachend) Ja, een spannend avontuur in ons eigen huis.  
[Anna]: (glimlachend) Precies. En we schrijven er straks over in ons dagboek.  
[Jan]: (enthousiast) Ja! Dan kunnen we het aan oma vertellen.  
[Anna]: (lachend) Ze zal trots op ons zijn.  
[Jan]: (opgetogen) Anna, ik ben blij dat jij mijn zus bent.  
[Anna]: (liefdevol) En ik ben blij dat jij mijn broer bent, Jan.

# Regie-aanwijzingen

Gebruik stemmige geluidseffecten voor regengeluiden. Laat Jan nieuwsgierig en dromerig klinken, en Anna geruststellend en zelfverzekerd.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de Waternoodsramp van 1953 en het belang van dijken. Ze ontdekken hoe mensen samenwerkten tijdens rampen.