De Grote Ruil

**Categorieën:** Genre: Komedie, Leeftijd: Middenbouw

# Introductie

In 'De Grote Ruil' ontdekken Sam en Tess de kunst van het ruilen. Dit komische stuk leert kinderen over eerlijkheid, delen en het maken van beslissingen op een leuke en toegankelijke manier.

# Karakters

* • Sam: Een nieuwsgierige en slimme leerling die altijd op zoek is naar nieuwe avonturen.
* • Tess: Een creatieve en ietwat chaotische leerling die vaak in grappige situaties terechtkomt.

# Het Toneel

Het toneel is een eenvoudig klaslokaal met twee stoelen. Sam en Tess zitten tegenover elkaar.

# Script

[Sam]: (enthousiast) Tess, ik heb iets geweldigs om te ruilen!
[Tess]: (nieuwsgierig) Oh echt? Wat heb je?
[Sam]: (trots) Een zeldzame knikker! Hij glinstert in het donker.
[Tess]: (bedenken) Hmm, ik heb die mooie pen die in alle kleuren van de regenboog schrijft.
[Sam]: (geïnteresseerd) Dat klinkt interessant! Maar waarom wil je hem ruilen?
[Tess]: (lachend) Hij maakt soms vlekken op mijn handen, maar het is wel de moeite waard.
[Sam]: (glimlachend) Oké, laten we ruilen! Maar wat als ik spijt krijg?
[Tess]: (knipogend) Dan ruilen we gewoon terug, geen probleem.
[Sam]: (opgelucht) Dat is goed om te weten. Hier is de knikker.
[Tess]: (geeft de pen) En hier is de pen. Kijk, hij schrijft zelfs in het blauw!
[Sam]: (verbaasd) Wauw, dat is echt tof! Maar kijk, de knikker gloeit al.
[Tess]: (lachend) Laten we nog meer dingen ruilen, dit is leuk!
[Sam]: (nadenkend) Wat dacht je van mijn stripboek voor je puzzel?
[Tess]: (enthousiast) Deal! Maar alleen als het een spannend stripboek is.
[Sam]: (verzekerend) Het is super spannend, je zult het geweldig vinden.
[Tess]: (grijnzend) Deze puzzel is ook een uitdaging, maar dat kun jij wel aan.
[Sam]: (lachend) Ik hou wel van een uitdaging.
[Tess]: (plagend) Misschien moet ik een ruilwinkel beginnen!
[Sam]: (lachend) Dat zou je goed kunnen. Je bent een slimme handelaar.
[Tess]: (trots) Dank je! Zullen we morgen weer ruilen?
[Sam]: (knikkend) Zeker weten, ik kijk ernaar uit.
[Tess]: (glimlachend) Tot morgen, Sam!
[Sam]: (zwaaiend) Tot morgen, Tess!

# Regie-aanwijzingen

Zorg ervoor dat Sam en Tess energiek en expressief zijn in hun dialogen. Gebruik de ruimte dynamisch, bijvoorbeeld door van stoel te wisselen tijdens het ruilen.

# Leerdoelen

Leerlingen leren over de waarde van delen en ruilen, en hoe ze beslissingen kunnen maken over wat eerlijk en waardevol is.