Sprookjes in de Moderne Wereld

**Categorieën:** Leeftijd: Bovenbouw, Genre: Komedie

# Introductie

Dit komische theaterscript laat leerlingen op een speelse manier de waarde van sprookjes ontdekken. Lotte en Tom ervaren hoe deze verhalen nog steeds belangrijke levenslessen bevatten.

# Karakters

* • Lotte: Een nieuwsgierige en slimme leerling die dol is op sprookjes
* • Tom: Een sceptische en grappige leerling die niet in sprookjes gelooft

# Het Toneel

Een klaslokaal met een bord en tafels, waar Lotte en Tom samen aan een project werken over sprookjes.

# Script

[Lotte]: (enthousiast) Tom, stel je voor dat sprookjes echt zijn! Hoe geweldig zou dat zijn?
[Tom]: (lachend) Lotte, sprookjes zijn gewoon verzonnen verhalen voor kinderen.
[Lotte]: (met een glimlach) Maar ze hebben altijd een les. Zoals in Roodkapje, om vreemden niet te vertrouwen!
[Tom]: (grappend) Of om niet in het bos te verdwalen zonder GPS!
[Lotte]: (lachend) Toch hebben sprookjes iets magisch. Ze laten ons dromen.
[Tom]: (knikkend) Oké, ik geef toe... Ze zijn best leuk. Maar wat is jouw favoriete sprookje?
[Lotte]: (dromerig) Assepoester! Haar doorzettingsvermogen is inspirerend.
[Tom]: (plagend) En die glazen muiltjes, handig toch?
[Lotte]: (lachend) Ja, misschien niet zo praktisch, maar toch mooi.
[Tom]: (nadenkend) Oké, misschien is De Drie Biggetjes wel handig. Leren bouwen met bakstenen.
[Lotte]: (met een knipoog) En samenwerken! Zie je, Tom, sprookjes zijn overal!
[Tom]: (lachend) Oké, oké, ik geef het op. Misschien zijn sprookjes toch een beetje echt.
[Lotte]: (triomfantelijk) Ik wist dat ik je kon overtuigen!
[Tom]: (grinnikt) Maar ik blijf bij mijn GPS in het bos.
[Lotte]: (lachend) Dat is verstandig. Maar beloof me dat je blijft dromen.
[Tom]: (glimlachend) Beloofd, Lotte. Tot het volgende sprookje!
[Lotte]: (vrolijk) Ja, en misschien vind je er een waar je echt in wilt geloven!
[Tom]: (lachend) Wie weet, wie weet. Maar voor nu, terug naar ons project.
[Lotte]: (knikkend) Ja, laten we dat doen. Op naar nieuwe avonturen!
[Tom]: (enthousiast) Avonturen en lessen, zoals jij zegt.
[Lotte]: (lachend) Precies, Tom! We maken er iets magisch van.
[Tom]: (met een glimlach) Dat is de geest, Lotte!

# Regie-aanwijzingen

Zorg voor levendige expressies en interactie tussen de karakters. Lotte spreekt met enthousiasme en verwondering, terwijl Tom een speelse, sceptische toon heeft.

# Leerdoelen

Leerlingen ontdekken de moraal van sprookjes en hoe deze nog steeds relevant zijn in de moderne wereld.